
Beelddenken

Aan welke kenmerken herken ik een beelddenker?

N. Ojeman

Nel Ojeman heeft een lijst met kenmerken van beelddenken opgesteld waaraan je de beelddenker kunt herkennen.

Spreeken

- De beelddenker laat een zwakke articulatie horen.
- Zij praten onduidelijk vaak binnensmonds gemompel.
- Beelddenkers struikelen vaak over woorden omdat het denken gaat sneller gaat dan het praten.
- Zij verhaspelen woorden.
- Beelddenkers ondersteunen spreken met gebaren.

Luisteren

- Het gericht luisteren van beelddenkers blijft achter bij ontdekkend zien.
- De beelddenker reageert vertraagd of te snel op aanwijzingen en opdrachten.
- Zij luisteren met een 'half oor'.
- De beelddenker heeft moeite met het verwerken van mondelinge informatie. Zij onthouden een aantal in één keer gegeven instructies niet goed. Zij moeten de opdracht dan 'afkijken'.
- Er ontstaan veel misverstanden omdat de beelddenker té letterlijk opvat van wat er wordt gezegd.
- De beelddenker vat vaak persoonlijk een standje op dat voor anderen is bedoeld.

Taalontwikkeling

- Beelddenkers hebben moeite met het koppelen van woorden aan beelden.
- Zij hebben vaak woordvindingsproblemen (dinges, die, dat...).
- Een beelddenker gebruikt eigen(aardig) woordgebruik. Bijvoorbeeld Geldtoren in plaats van Euromast.
- Er zit weinig lijn in de verhalen die beelddenkers vertellen. Zij maken grote gedachtesprongen, of beginnen achteraan of zomaar ergens midden in het verhaal te vertellen en verhalen hangen als los zand aan elkaar.
- Een beelddenker heeft een beperkte woordenschat.

Motorische ontwikkeling

- De beelddenker laat vaak een slechte fijne motoriek zien.
- Zij hebben vaak een rommelig handschrift.
- Ze zijn verhoogd ongeluksvatbaar.
- Zij lijken onhandig.

Oriëntatie in tijd en ruimte

- De beelddenker heeft gebrekkig tijdsbesef.
- Zij hebben moeite met oriënteren in de ruimte.
- Zij verwarren links/ rechts regelmatig.
- Beelddenkers hebben moeite om zaken op (volg)orde te houden.

Overige kenmerken van beelddenken

- vertraagde ontwikkeling (cognitief/ affectief/ lichamelijk)
- té kinderlijk gedrag (jong voor hun leeftijd)
- *clownesk* gedrag oververmoeid, zeker als de vakantie nadert
- korte spanningsboog (concentratieproblemen)
- veranderlijk, gemakkelijk af te leiden
- wisselend prestatiepatroon

- moeite met het afmaken van dingen
- moeite om de aandacht te verdelen
- afhankelijk van omstandigheden (systematiek/ structuur uit de omgeving)
- impulsief/ associatief
- onverwacht heldere vragen en oplossingen voor problemen
- inzicht ontstaat als bij toverslag (*Aha-erlebnis*)
- groot doorzettingsvermogen (uit lijfsbehoud)
- fantasieverhalen, op het leugenachtige af
- moeite met het verwoorden van gevoelens/emoties
- veel fantasie, vindingrijk, origineel
- tot het uiterste doorgevoerde hobby's
- dromerig/ teruggetrokken (eigen wereldje)
- (over)gevoelig/ emotioneel kwetsbaar
- te resoluut optreden om onzekerheid te verbergen
- faalangst
- overdreven rechtvaardigheidsgevoel
- hoge empathie/ sociaal zeer bewogen
- staat vaak wat alleen tussen broertjes/ zusjes
- lage frustratiedrempel
- koppig/ halsstarrig
- rommelig/ chaotisch
- moeite om zich aan afspraken en regels te houden
- ongedisciplineerd (tekort aan zelfdiscipline)
- vergeetachtig

Werkhouding

- neiging snel tevreden te zijn over eigen prestaties
- onvermogen eigen handelen kritisch te bekijken
- weerstand tegen nakijken van gemaakt werk (zelf controleren, eigen prestaties nog eens onder de loep nemen)
- gevoel al klaar te zijn met het (huis)werk als ze er eigenlijk nog maar net een eerste gooi naar gedaan hebben

- te gehaast tempo met als motto 'af is af'
 - *raffelende*, vluchtige manier van werken: vlug, vlug en nog eens vlug
 - moeite om het (huis)werk helemaal af te maken
 - moeite om zaken te ordenen (bijv. agenda)
 - moeite om zaken systematisch aan te pakken
-
- (Opgesteld door Nel Ojemann)